

Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области,
Реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
Центр психолого-медико-социального сопровождения «Эхо»



ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо»

Согласована.
Протокол заседания МО № 1
от 25.08.2016г

Утверждена
приказом директора № 101
от 25.08.2016г.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи

Рабочая программа для обучающихся 1 «Б» класса (вариант 2.2) на 2016-2017 учебный год

Составитель: Рубис Е.Н.
учитель- дефектолог

Екатеринбург 2016г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи для 1 класса разработана в соответствии с: Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо», Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.2), Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10 июля 2015 г. «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ.

Цель предмета: формирование слухового восприятия и обучение произношению слабослышащих и кохлеарно-имплантированных обучающихся.

Задачи:

- формирование речевого слуха учащихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира через восприятие речи, музыки, неречевых звучаний, различных шумов.
- формирование произносительной стороны речи; развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации слабослышащих учащихся;
- формирование коммуникативных универсальных учебных действий.
- развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок;

Структура индивидуального занятия:

I часть – Обучение произношению:

- Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- Работа над плавным, длительным ротовым выдохом;
- Формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра;
- Постановка и коррекция звуков; автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста; дифференциация звуков;
- Формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

II часть – Формирование речевого слуха:

- Формирование речевого слуха учащихся на различном речевом материале и в разных условиях (с помощью индивидуальных аппаратов и без аппаратов), способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя.

Продолжительность индивидуального занятия по формированию речевого слуха и обучению произношения составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Формирование слухового восприятия учащихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ.

Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).

Работа над словом и фразой:

- Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;
- Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
- Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
- Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
- Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, –его – как каво, чево, –ова, –ева; непроносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
- произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно);

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане

Согласно учебному плану, индивидуальным занятиям по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в первых классах на каждого ребенка отводится 3 часа в неделю, в год 99 часов.

Учебный комплекс, программное обеспечение и оборудование для обучающихся

1. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Произношение. Учебник для 1 и 2 класса школ глухих. М., «Просвещение», 1988г.
2. Пфафенродт А.Н. Произношение. 1 и 2 класс. Учебное пособие, М., «Просвещение», 2000г.
3. Произношение. 1-2 класс. Учебное пособие для 1-2 класса школы для слабослышащих (2 – е отделение), М., «Просвещение», 1993г.
4. Компьютерные программы: «Дельфа 142», «Видимая речь-3», «Специальные образовательные средства», «Практикум по русской фонетике».
5. Коллекция презентаций в PowerPoint по темам уроков. Серия картинок с артикуляционной гимнастикой, профилями звуков..

Учебно-методический комплекс для учителей

1. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. М., Просвещение, 1991г.

2. Кузьмичева Е.П. Развитие слухового восприятия глухих учащихся. М., Просвещение, 1992г.
3. Рау Ф.Ф. Методика обучения глухих устной речи. М., Просвещение, 1976г.
4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. М., Просвещение, 1981г.
5. Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя – Орел: Издательство «Горизонт», 2013 -218с.
6. Сурдопедагогика: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / [И.Г. Багрова и др.]; под ред. Е.Г. Речицкой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 655 с. — (Коррекционная педагогика).

Тема	Содержание	Планируемые результаты освоения учащимися программы курса			Используемые программы и оборудование
		Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	
Формирование речевого слуха					
Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора стимулов	1. Восприятие речевого материала на слух в разных условиях: - в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова); - вне ситуации; - в изолированных от шума помещениях; - в условиях, близких к естественным.	1. Выработка условной двигательной реакции на речевые стимулы разного характера; 2. Определение локализации речевых стимулов в пространстве; 3. Умение определять и различать на слух количество звуков, продолжительность их звучания, темпа, ритма, громкости, характера звуковедения.	1. Готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий; 2. Готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации. 3. Активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и	1. Овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия речевых звучаний; 3. Владение достаточным запасом фраз и определений; 4. Реализация сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время	Видимая речь; Дельфа; «Интон - М»
Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний	1. Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух – трех слов; 2. Различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний.	1. Развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации; 2. Достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его	1. Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство		

<p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера</p>	<p>1. Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: лухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий; 2. Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из трех – пяти знакомых фраз: лухозрительное восприятие текста, познание на слух сновного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов.</p>	<p>воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности; 3. Формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации. 1. Восприятие на слух с помощью индивидуальных СА, или кохлеарного импланта неречевых и речевых звучаний, текстов, диалогической и монологической речи, речевого материала обиходно-разговорного характера; 2. Слухо-зрительное восприятие информации, говорить внятно, не нарушая звуковой состав слова и основные элементы ритмико-интонационной структуры речи; 3. Формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения.</p>	<p>слышащими взрослыми и сверстниками; 3. Применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности. 2. Участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты; 3. Готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности</p>	<p>достижения цели; 2. Выбор средств общения, использовании речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи; 3. Представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой. 1. Приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций;</p>	
<p>Формирование произносительной стороны устной речи</p>					
<p>Речевое дыхание</p>	<p>1. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз,</p>	<p>1. Формирование фонетически внятной, членораздельной,</p>	<p>1. Применение речевых средств при решении</p>	<p>1. Развитие мотивов овладения устной</p>	<p>Видимая речь; Дельфа; «Интон - М»</p>

<p>Голос</p>	<p>выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах);</p> <p>1.Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно); 2. Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно);</p>	<p>выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии; 2.Формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации.</p> <p>1. Овладение достаточно внятной речью, голосом нормальной высоты, силы и тембра, с соблюдением элементов ритмико-интонационной структуры речи, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации;</p>	<p>коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;</p> <p>2. Реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время;</p> <p>3. Участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;</p>	<p>речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;</p> <p>2. Развитие мотивов использования индивидуальных слуховых аппаратов, навыков пользования ими;</p> <p>3. Представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;</p>	
<p>Работа над звуками и звукосочетаниями</p>	<p>1.Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, ц, м, ф в конце слов (пить, день);</p>	<p>1. Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей ученика); 2.Овладение достаточно внятной речью, голосом нормальной высоты, силы и тембра, с соблюдением элементов ритмико-интонационной структуры речи, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.</p>	<p>4. Готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации при восприятии речи.</p>	<p>4. Готовность применять приобретенные навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и культурного досуга.</p>	

	<p>2.Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч.</p> <p>3.Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.</p> <p>4.Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несет, пюре) и т.д.</p> <p>5.Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.</p>				
Работа над словом	<p>1. Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя)</p> <p>2. Воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков.</p>	<p>1. Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых предложений, слов и словосочетаний;</p>			
Работа над фразами	<p>1. Слухозрительное различение и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях.</p> <p>2. Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний.</p>	<p>1. Воспроизведение фраз в темпе, приближающемся к нормальному, выделяя фразовое ударение;</p>			