**Инструкционная карта. Панно «Маки» в технике «Шерстяная акварель». Учитель- Руднова И.В.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Последовательность выполнения работ** | **Выполнение приема** | **Оборудование, материалы** |
| **1** | Выполнить основу – выложить шерсть, равномерно заполняя всю площадь в любом направлении. | "Вытягивание"- вытянуть из гребенной ленты, которую держим в одной руке, пальцами другой руки волокна шерсти | Белые волокна из шерстяной ленты в виде широких тонких прядей |
| **2** | Формирование заднего плана картины | Волокна накладываются под углом к основе | Желтая , оранжевая и темно-зеленая шерсть |
| **3** | Формирования стебелька мака - берем прядку шерсти. Подкручиваем эту прядку и получаем стебелек | Подкручивание шерсти | шерсть-два оттенка зеленого |
| **4** | Укладываем полученные стебельки на рабочую поверхность , при этом изгибаем их в нужных местах | Укладывание и изгибание | Зеленые пряди шерсти |
| **5** | Для формирования  лепестков мака нужна  прядь (достаточно широкая, средней толщины) алой шерсти | Вытянуть прядь шерсти | прядь (достаточно широкая, средней толщины) алой шерсти |
| **6** | Вырезаем из этой пряди лепестки нужной формы | Вырезание | Ножницы и прядь алой шерсти |
| **7** | Укладываем готовые лепестки на поверхность и получается цветок | Укладывание лепестков | Лепестки из красной шерсти |
| **8** | Темной шерстью выделяем нижнюю часть цветка и прорисовываем прожилки | Прорисовываем прожилки | Темно-красная шерсть |
| **9** | Таким же точно образом выкладываем второй и все последующие цветы | Выкладываем второй и все последующие цветы | Красная и темная шерсть |
| **10** | Для рисования бутона мака складываем пополам прядку алой и зеленой шерсти и Вкладываем  заготовку алого цвета в заготовку зеленого цвета | Формирование заготовок для бутона | Прядка алой и зеленой шерсти |
| **11** | Коробочка вырезается из пряди зеленого и коричневого цвета | Формирование коробочки | Пряди зеленого и коричневого цвета |
| **12** | Выкладываем уже отцветающий цветок мака, где видна коробочка с семенами | Отцветающий цветок мака | Красная и темная шерсть |
| **13** | Зеленые листики - отрываются короткие прядки и укладываются "лесенкой", формируя резные листочки | Формирование листочков | Пряди зеленого и коричневого цвета |
| **14** | По контуру лепестков мака добавлено в виде тонкой пряди-ниточки темно-красное обрамление | Контуры лепестков | В виде тонкой пряди-ниточки темно-красное обрамление |
| **15** | Готовую картину накрываем стеклом, загибаем зажимы |  | Стекло, зажимы на рамке |